

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI**  
**Słubickiego Miejskiego**  
**Ośrodka Kultury**  
**2019 rok**

# **Sprawozdanie z działalności Słubickiego Miejskiego Ośrodka Kultury w roku 2019**

## **I. Informacje ogólne**

Kultura to ważny czynnik rozwoju społecznego. To dzięki kompetencjom kulturalnym i uczestnictwu w kulturze z jednej strony budujemy swoją tożsamość, szacunek do tradycji, poczucie przynależności do wspólnoty i jej historii, z drugiej jesteśmy bardziej kreatywni, innowacyjni, otwarci i tolerancyjni. To właśnie te cechy są gwarantem rozwoju każdego społeczeństwa. W wyniku cywilizacyjnych przemian kultura stała się podstawowym zasobem, z którego jednostki i całe społeczeństwa czerpią, by budować swoją tożsamość i podmiotowość. Jesteśmy przekonani, że źródła rozwoju każdego miasta tkwią także w kulturze. To od niej zależy duch przedsiębiorczości, kreatywności i innowacyjności, akceptacja ryzyka, zdolność do współpracy. Tych umiejętności szczególnie dziś potrzebuje każde miasto. To właśnie kultura może być siłą wyzwalamą obywatelską aktywność i być czynnikiem rozwoju miasta. Misją naszej instytucji jest zatem pomnażanie tego podstawowego społecznego zasobu jakim jest kultura, a realizujemy ją poprzez wszechstronną, wielokierunkową działalność kulturalną, edukacyjną i społeczną.

Rok 2019 dla Słubickiego Miejskiego Ośrodka Kultury to czas realizacji wielu wydarzeń o charakterze kulturalnym, edukacyjnym i rozrywkowym. SMOK jest gminną instytucją kultury – pomysłodawcą i realizatorem imprez organizowanych na terenie miasta oraz w regionie. Wśród licznych propozycji wymienić można koncerty kameralne, klubowe, imprezy masowe, plenerowe. Wiele z wydarzeń weszło na stałe do kalendarza kulturalnego Słubic. Wiele z tych projektów realizowanych jest z transgranicznym rozmachem we współpracy z partnerami zza Odry.

Istotnym zadaniem Ośrodka Kultury są działania edukacyjne, polegające na organizacji warsztatów i zajęć dla dzieci, młodzieży a także seniorów. SMOK to miejsce w którym zostały stworzone warunki do współpracy, rozwoju zainteresowań i spotkań wielopokoleniowej społeczności Słubic. Zajęcia mają charakter wokalny, taneczny, plastyczny, fotograficzny, prowadzone są przez wykształconych i ukierunkowanych instruktorów.

Rok 2019 to już dziesiąty rok działania Słubickiego Miejskiego Ośrodka Kultury po modernizacji wykonanej w ramach projektu Lubuskiego Centrum Tożsamości Regionalnej [pro'vincia]. Nowe możliwości lokalowe oraz organizacyjne przyczyniają się do progresywnego wzrostu zainteresowania studiem nagrań i studiem fotograficznym. Te dwa „oddziały” SMOK cieszyły się w minionym roku bardzo dużym zainteresowaniem lokalnych twórców, a powstałe w nich dzieła wnoszą bez wątpienia nową jakość w słubicki i frankfurcki pejzaż kulturalny.

Dzięki modernizacji wzrosło znacznie zainteresowanie ośrodkiem kultury jako miejscem czynnej kreacji życia kulturalnego. Obłożenie sal prób było w minionym roku niemal pełne, a do dziś zwracają się do ośrodka nowe organizacje, chcące współtworzyć krajobraz artystyczny miasta.

SMOK jako animator kultury stoi na straży ciągłego ruchu i rozwoju sfery działań artystycznych, zarówno tych profesjonalnych jak i amatorskich. Zwłaszcza ta druga grupa wymaga wiele czasu na przygotowanie. Ośrodek Kultury stwarza warunki do otwartości, stawiając wyzwania przed młodymi wykonawcami, prowokuje do działania. Starając się pozyskać i ośmielić, stwarza możliwości przede wszystkim w postaci organizowania kulturalnych wydarzeń o charakterze konkursowym czy przeglądowym. Mają one postać cykliczną w związku z tym duża liczba dzieci i młodzieży ze wsi i miasta ma możliwość skorzystania z prezentacji. Przykładem są konkursy i przeglądy organizowane w ramach projektu PRO ARTE, przebiegające pod patronatem zielonogórskiego Regionalnego Centrum Animacji Kultury. Służą one przede wszystkim promocji twórczych dziecięcych i młodzieżowych działań

artystycznych. Od ponad dziesięciu lat SMOK uczestniczy w propagowaniu tych zadań, dając możliwość autoprezentacji młodym wykonawcom na szczeblu powiatowym.

Strategia działalności SMOK zakłada dwutorowość, to znaczy animowanie i popularyzowanie amatorskiej działalności kulturalnej w oparciu o zajęcia zespołów i pracowni artystycznych oraz upowszechnianie kultury i sztuki w oparciu o prezentacje profesjonalnych twórców.

W dalszej części sprawozdania prezentujemy szczegółowe informacje na temat poszczególnych obszarów działalności SMOK w roku 2019.

## **II. Szczegółowe informacje z poszczególnych obszarów działalności SMOK**

### **Festiwale**

W 2019 r. w ramach dotacji Gminy Słubice udało się przeprowadzić najważniejsze festiwale, które wpisały się już w kalendarz imprez kulturalnych polsko-niemieckiego pogranicza. Wymienić tutaj należy najbardziej rozpoznawalny i entuzjastycznie przyjmowany co roku przez rzesze gości Festiwal Piosenki Autorskiej transVOCALE podczas którego gościliśmy m.in. Urszulę Dudziak, Walk Away, Anię Rusowicz, Annę Marię Jopek, zespół Hańba, Max Klezmer Band .... W tym roku festiwal otworzył polsko – niemiecki projekt „A mury runą” zrealizowany przez grono lokalnych muzyków, upamiętniający czas przemian zapoczątkowanych 30 lat temu w Polsce i NRD. W ramach transVOCALE 2019 odbyło się 16 koncertów po obu stronach Odry.

W tym roku już po raz dziesiąty w Słubicach i we Frankfurcie nad Odrą odbył się niezwykle festiwal artystyczny – IAbiRynt. W trakcie trzydniowej imprezy na widzów czekały liczne wystawy, prezentacje multimedialne, instalacje oraz wykłady. W Słubicach i Frankfurcie znajduje się wiele osób, stowarzyszeń, kółek zainteresowania, dla których fotografia stała się środkiem wyrazu, pasją, sposobem na życie. Wychodząc naprzeciw tym tendencjom organizowany jest na terenie Słubic i Frankfurtu nad Odrą Festiwal Nowej Sztuki „IAbiRynT”. Umieszczenie tego prestiżowego wydarzenia na naszym terenie jest dużym wyróżnieniem oraz szansą poznania i zaistnienia dla lokalnych fotografów, którzy mogą skonfrontować swoje realizacje z gronem najlepszych, przybywających niemal z całego świata.

Kolejnym i bardzo ważnym przedsięwzięciem jest polsko - niemiecki Festiwal Dni Muzyki nad Odrą, którego nasza instytucja jest współorganizatorem. „Jest najznaczniejszym i posiadającym największe tradycje festiwalem muzycznym Wschodniej Brandenburgii. Odbywające się na początku marca transgraniczne imprezy muzyczne stanowią nie tylko godne uwagi przeżycie artystyczne i okazję do spotkań, lecz także świadectwo promieniującej na Wschód i Zachód tożsamości kulturowej europejskiego regionu po jednej i drugiej stronie Odry. Festiwal ten jest nie tylko miejscem żywej sztuki i okazją do spotkań lecz także świadectwem europejskiego myślenia”.

SMOK w czerwcu 2019 był współorganizatorem Polsko-Niemieckiego Festiwalu Teatralnego Unithea. W obu miastach odbyło się kilkanaście różnych imprez kulturalnych, m.in. spektakle teatralne, koncerty, warsztaty, pokazy filmów krótkometrażowych, instalacje. Festiwal Teatralny Unithea to doroczne święto teatru i sztuki w obu przygranicznych miastach. Impreza organizowana jest przez studentów Uniwersytetu Europejskiego Viadrina. W tym roku festiwal odbywał się po raz 22., tematem przewodnim było hasło "za5 12!?"

22 edycja festiwalu odniosła się do tematu przyszłości oraz różnych wyobrażeń o niej. Jaki scenariusz przewidziany jest dla Unii Europejskiej? Co stanie się, gdy sztuczna inteligencja zatriumfuje nad ludzkością? Co niosą za sobą zmiany klimatyczne? Czy wcześniej naprawdę wszystko było lepsze? Czy pytania o przyszłość są kwestią światową? Przyszłość dotyczy nas wszystkich.

4 dni pełne spektakli, wystaw i koncertów, pokazów; wiele wydarzeń odbywało się w Słubickim Miejskim Ośrodku Kultury. Imprezę zainaugurowało przedstawienie: „Technologia jest istotą”.

Już po raz szósty odbyło się Rodzinne Śpiewanie – VI Festiwal Piosenki Biesiadnej „Biesiada bez Granic”. Pierwszy międzypokoleniowy festiwal śpiewu na granicy. Wspólna zabawa dla wszystkich przy znanych i lubianych melodiach biesiadnych. Wystąpiły zespoły śpiewacze z Polski i Niemiec w tym roku zagrali i zaśpiewali na „cygańską nutę”.

Oprócz dwóch wspomnianych festiwali, Słubicki Miejski Ośrodek Kultury – przy wsparciu gminy i we współpracy z Brandenburską Orkiestrą Państwową – prowadził promocję biletów do frankfurckiej filharmonii, która w programie ma rocznie około 30 koncertów symfonicznych, na najwyższym poziomie. Bilety – dzięki uzyskanym zniżkom i dofinansowaniu – są do nabycia wyłącznie w SMOK’u w specjalnej cenie 20 zł (cena regularna to około 20 EUR).

#### Imprezy plenerowe

Tradycyjnie już SMOK zadbał o wsparcie techniczne i logistyczne oraz pomoc organizacyjną w przygotowaniu Dobroczynnego Festynu Parafialnego, Odpustu parafialnego w Kunowicach. Był współorganizatorem Dnia Dziecka czy Festiwalu Rozśpiewana Jarzębinka.

Lipiec to Miejskie Świątko Hanzy największa impreza plenerowa organizowana wspólnie przez Słubice i Frankfurt. W swoim głównym założeniu nawiązuje do średniowiecznych, hanzeatyckich korzeni Frankfurtu, który był ważnym ośrodkiem handlowym. Duże przedsięwzięcie kulturalne z niezliczonymi atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Program artystyczny był bardzo urozmaicony: Łukasz Łyczkowski & 5 rano, Enej, Weekend, Sound'n'Grace, Bajm, Masters ... . Był także transgraniczny „Bieg bez granic” na 10 km, a po północy barwny i efektowny pokaz fajerwerków.

Nowością w 2019 roku na Świątku Hanzy było kosmiczne miasteczko, które powstało w Słubicach przy placu Przyjaźni. Atrakcją były występy muzyczne, warsztaty, plenery artystyczne, widowiska taneczne, performance zakończone wspólnymi koncertami, widowiskami audiowizualnymi zsynchronizowanymi z ambitną muzyką elektroniczną, serwowaną przez lokalnych młodych twórców. Wszystko, aby uczcić 50. rocznicę lądowania człowieka na Księżycu.

które cieszyły się b

#### Koncerty

W programie na rok 2019 Słubicki Miejski Ośrodek Kultury starał się także utrzymać na wysokim poziomie ilościowym jak również jakościowym ofertę koncertową. W 2019 roku SMOK oferował różnorodność stylistyczną – poczynając na muzyce klasycznej, poprzez jazz a kończąc na rocku i bluesie, dzięki czemu przyciągały one liczną publiczność.

Tradycją stał się już coroczny koncert odbywający się w okresie Świąt Bożego Narodzenia – Preludium Bożonarodzeniowe. W 2019 roku odbył się we Frankfurcie sali Forum Kleista. Odbyły się dwa koncerty ze względu na ogromne zainteresowanie publiczności. Biorą w nim udział lokalne zespoły i artyści wspierani przez muzyków i pracowników Słubickiego Miejskiego Ośrodka Kultury.

Ofertę rozrywkową SMOK uzupełniają formaty współorganizowane przez nasz ośrodek z organizacjami pozarządowymi. Do tych wydarzeń należą przede wszystkim koncerty klubowe współorganizowane przez SMOK i Klub Prowincja, które cieszą się bardzo dużą popularnością lokalnej publiczności.

### Działalność wystawiennicza

SMOK prowadzi stałą działalność wystawienniczą w oparciu o dwie galerie. Galerię Okno - prezentującą współczesną sztukę fotograficzną i multimedia oraz Małą Galerię przeznaczoną do prezentacji amatorskich form działalności artystycznej, takich jak fotografia, malarstwo, rzeźbiarstwo i sztuki pokrewne. W Galerii Okno wernisaże odbywają się w cyklu dwumiesięcznym, a w Małej Galerii – miesięcznym. Pieczę nad obiema galeriami sprawuje kurator Anna Panek-Kusz. Galerie – oprócz wystaw sensu stricto – prowadzą także działalność edukacyjną, zapraszając na prelekcje i spotkania z twórcami młodzież z obszaru powiatu ślubickiego, przyczyniając się do wzrostu świadomości kulturalnej.

### Kino

Ostatnim elementem oferty rozrywkowej SMOK, było kino prowadzone 3 razy w tygodniu, które ma w repertuarze produkcje kultury masowej oraz kino konesera (2 razy w miesiącu). Atrakcyjne ceny biletów oraz ciekawy repertuar sprawiają, że ślubickie kino odwiedza corocznie około 17 tys. widzów.

W 2019 r. kino jeszcze bardziej zaistniało w świadomości mieszkańców. Można było zaobserwować progres zainteresowania ofertą filmową zaproponowaną przez SMOK.

### Zajęcia

SMOK oferował w roku 2019 bardzo szeroką ofertę zajęć w następujących dziedzinach: fotografia, film, plastyka, taniec towarzyski, grupowy i współczesny, zajęcia wokalne i chóralne, warsztaty instrumentalne oraz teatru improwizowanego. Ośrodek jest także miejscem prób kilku zespołów muzycznych różnej proweniencji od pop-rock przez jazz na muzyce hip-hopowej skończywszy. Zespoły koncertują z różną częstotliwością nie tylko na terenie Ślubic zdobywając liczne nagrody i wyróżnienia, ale także reprezentują nasze miasto występując poza jego granicami.



## Kooperacje

Od wielu lat SMOK aktywnie uczestniczy w wielu partnerskich projektach oraz sieciach współpracy w różnych dziedzinach artystycznych. Współpraca ta nie ogranicza się do najbliższego regionu, odbywa się także na płaszczyźnie ogólnopolskiej i międzynarodowej. SMOK kooperuje z ponad 40 instytucjami po obu stronach Odry, uczestnicząc w większych lub mniejszych projektach.

SMOK corocznie aplikuje o środki unijnie uzupełniające budżet wydarzeń kulturalnych, co ma w większości przypadków swoje uzasadnienie w ich transgranicznym charakterze. W roku 2019 uzyskaliśmy dofinansowanie na Biesiadę bez Granic, Inaugurację i scenę rodzinną Miejskiego Świąta Hanzy, Publikację 20 lat festiwalu Labirynt oraz Preludium Bożonarodzeniowe.

W roku 2019 SMOK wspólnie z MuVGmbH złożył do programu Interreg VA projekt „Kultura, głupcze!”, którego jest liderem. Projekt zakłada podjęcie w okresie od 1 września 2018 do 28 lutego 2021 szeregu działań wzmacniających transgraniczne projekty kulturalne w Słubicach i Frankfurtu. Do najważniejszych elementów projektu należą: polsko-niemiecki kalendarz imprez kulturalnych „Bez granic”, 200 warsztatów tematycznych, 12 kampanii promujących marki kulturalne Słubic i Frankfurtu oraz wspólny system sprzedaży biletów i transgraniczna strategia komunikacji kulturalnej. Na te działania SMOK pozyskał wraz z partnerem wsparcie z funduszu EFRE w wysokości 330 tys. euro

## **Wykaz ważniejszych wydarzeń które odbyły się w 2019 roku**

Finał WOŚP

Koncert Noworoczny

Festiwal Dni Muzyki nad Odrą

Ferie zimowe w SMOK'u

3-majowy Festyn Konstytucyjny

Biesiada bez granic

Studencki Festiwal Teatralny Unithea

Rozśpiewana Jarzębinka

Miejskie Święto Hanzy

Letnie warsztaty i kino w SMOK'u

Festiwal Nowej Sztuki Labirynt

Muzyka na Święto Niepodległości

Europejski Festiwal Piosenki Autorskiej i Muzyki Świata transVOCALÉ

Preludium Bożonarodzeniowe

Słubice, 29 marca 2020

Zatwierdził:

  
Stubicki Miejski  
Ośrodek Kultury  
Piotr Tamborski | p.o. dyrektora  
**Stubicki Miejski Ośrodek Kultury**

# **SPRAWOZDANIE FINANSOWE 2019**

Informacja z wykonania planu finansowego Ślubińskiego Miejskiego Ośrodka Kultury na 31.12.2019

1. Część tabelaryczna

Treść	Plan na 2019		zmiany planu		Plan na 2019 rok po zmianach		Wykonanie planu na dzień 31.12.2019			
	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	%	
<b>I. DZIAŁ MERYTORYCZNY</b>	<b>2 191 500,00</b>	<b>2 143 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1 618 500,00</b>	<b>1 656 000,00</b>	<b>1 872 032,40</b>	<b>1 768 823,34</b>	<b>115,7</b>	<b>106,8</b>
Dotacja z budżetu		1 200 000,00		0,00		1 200 000,00		1 200 000,00		100,0
Pozost. przychody i koszty operacyjne	0,00	40 000,00		0,00		40 000,00	0,00	171 558,62		--
- darowizny		0,00		0,00		0,00		2 400,00		--
- pozost. koszty, przychody operacyjne	0,00	40 000,00		0,00	0,00	40 000,00	0,00	169 158,62		--
<b>Przychody i koszty finansowe</b>	<b>5 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>5 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>8 862,29</b>	<b>419,94</b>		--
- odsetki i różnice kursowe	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	519,89	419,94		--
- odsetki od kredytów	5 000,00		0,00	0,00	5 000,00	0,00	8 342,40			--
<b>Wynagrodzenia</b>	<b>908 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>908 000,00</b>		<b>802 877,45</b>		<b>88,4</b>	
- osobowe	787 000,00		0,00		787 000,00		698 538,76		88,8	
- bezosobowe	106 000,00		0,00		106 000,00		90 113,49		85,0	
- nagrody jubileuszowe	15 000,00		0,00		15 000,00		14 225,20		94,8	
<b>Składki ZUS</b>	<b>161 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>161 000,00</b>		<b>142 442,58</b>		<b>88,5</b>	
<b>Energia</b>	<b>83 500,00</b>		<b>0,00</b>		<b>83 500,00</b>		<b>98 460,09</b>		<b>117,9</b>	
- woda	3 500,00		0,00		3 500,00		2 486,52		71,0	
- energia	40 000,00		0,00		40 000,00		64 289,34		160,7	
- gaz	40 000,00		0,00		40 000,00		31 684,23		79,2	
<b>Zakup materiałów</b>	<b>63 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>63 000,00</b>		<b>58 763,77</b>		<b>93,3</b>	
- artykuły biurowe	12 000,00		0,00		12 000,00		6 834,76		57,0	
- czasopisma, książki, pren.	6 000,00		0,00		6 000,00		3 028,87		50,5	
- środki czystości, BHP	15 000,00		0,00		15 000,00		10 393,65		69,3	
- drobny sprzęt, materiały na bieżące remonty	15 000,00		0,00		15 000,00		20 992,83		140,0	
- zakup wyposażenia i progr.	10 000,00		0,00		10 000,00		11 026,80		110,3	
- pozostałe	5 000,00		0,00		5 000,00		6 486,86		129,7	
<b>Usługi obce</b>	<b>91 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>91 000,00</b>		<b>102 520,86</b>		<b>112,7</b>	
- usługi komunalne	10 000,00		0,00		10 000,00		7 360,89		73,6	
- usługi informatyczne	2 000,00		0,00		2 000,00		0,00		0,0	
- dozór mienia, ochrona	2 000,00		0,00		2 000,00		1 305,92		65,3	
- usługi pocztowe	5 000,00		0,00		5 000,00		5 336,55		106,7	

Treść	Plan na 2019 rok		zmiany planu		Plan na 2019 rok po zmianach		Wykonanie planu na dzień 31.12.2019			
	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	przychody	%
	- przeglądy i konserwacje	30 000,00		0,00		30 000,00		28 131,79		93,8
- opłaty za rozmowy telefoniczne	24 000,00		0,00		24 000,00		24 850,17		103,5	
- usługi poligraficzne	3 000,00		0,00		3 000,00		0,00		0,0	
- pozostałe usługi	15 000,00		0,00		15 000,00		35 535,54		236,9	
<b>Świad. na rzecz pracow.</b>	<b>37 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>37 000,00</b>		<b>19 320,63</b>		<b>52,2</b>	
- odpis na ZFSS	20 000,00		0,00		20 000,00		15 990,77		80,0	
- szkolenia, kursy, konferencje	10 000,00		0,00		10 000,00		2 200,00		22,0	
- wydatki w zakresie ochr. zdr.	7 000,00		0,00		7 000,00		1 129,86		16,1	
<b>Podatki i opłaty</b>	<b>32 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>32 000,00</b>		<b>26 692,34</b>		<b>83,4</b>	
- podatek od nieruchomości.	15 000,00		0,00		15 000,00		16 312,00		108,7	
- opłaty sądowe, skarbowe, not.	1 000,00		0,00		1 000,00		0,00		0,0	
- ubezpieczenie mienia	15 000,00		0,00		15 000,00		10 381,92		69,2	
- podatek VAT nie podl. odlicz.	1 000,00		0,00		1 000,00		-1,58		-0,2	
<b>Usługi bankowe</b>	<b>4 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>4 000,00</b>		<b>1 828,50</b>		<b>45,7</b>	
<b>Amortyzacja</b>	<b>120 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>120 000,00</b>		<b>130 656,99</b>		<b>108,9</b>	
<b>Podróże służbowe</b>	<b>9 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>9 000,00</b>		<b>11 397,59</b>		<b>126,6</b>	
<b>Galeria i zdjęcia foto</b>	<b>35 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>35 000,00</b>		<b>28 407,75</b>		<b>81,2</b>	
<b>Organizacja imprez</b>	<b>30 000,00</b>	<b>50 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>30 000,00</b>	<b>50 000,00</b>	<b>165 847,00</b>	<b>26 386,96</b>	<b>552,8</b>	
<b>Zespoły działające przy SMO</b>	<b>10 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>32 612,30</b>	<b>11 280,00</b>	<b>326,1</b>	
<b>Realizacja projektów unijnyc</b>	<b>573 000,00</b>	<b>487 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>573 000,00</b>	<b>487 000,00</b>	<b>227 611,52</b>	<b>186 467,00</b>	<b>39,7</b>	
- FMP Euroregion	80 000,00	68 000,00	0,00	0,00	80 000,00	68 000,00	43 682,93	7 500,00	54,6	
- "Kultura, Giupczeł"	293 000,00	249 000,00	0,00	0,00	293 000,00	249 000,00	183 928,59	178 967,00	62,8	
- "Kultura, Giupcze II"	200 000,00	170 000,00	0,00	0,00	200 000,00	170 000,00	0,00	0,00	0,0	
<b>Świadczenie usług</b>	<b>30 000,00</b>	<b>356 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>30 000,00</b>	<b>356 000,00</b>	<b>13 730,74</b>	<b>172 710,82</b>	<b>45,8</b>	
<b>II GAZETA SAMORZĄDOWA</b>	<b>42 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>42 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>38 085,07</b>	<b>0,00</b>	<b>90,7</b>	
<b>Usługi obce</b>	<b>40 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>40 000,00</b>		<b>38 085,07</b>		<b>95,2</b>	
<b>podróże służbowe</b>	<b>2 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2 000,00</b>		<b>0,00</b>		<b>0,0</b>	
<b>III KINO</b>	<b>149 500,00</b>	<b>240 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>149 500,00</b>	<b>240 000,00</b>	<b>168 236,16</b>	<b>143 150,78</b>	<b>112,5</b>	
<b>wynagrodzenia</b>	<b>55 500,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>55 500,00</b>		<b>57 083,50</b>		<b>102,9</b>	
<b>składki ZUS</b>	<b>11 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>11 000,00</b>		<b>11 159,87</b>		<b>101,5</b>	
<b>zakup materiałów i wypos.</b>	<b>3 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3 000,00</b>		<b>4 972,16</b>		<b>--</b>	
<b>Usługi obce</b>	<b>80 000,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>80 000,00</b>		<b>95 020,63</b>		<b>118,8</b>	
<b>przychody za sprzed. biletów</b>	<b>0,00</b>	<b>240 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>240 000,00</b>	<b>143 150,78</b>		<b>59,6</b>	

Treść	Plan na 2019 rok		zmiany planu		Plan na 2019 rok po zmianach		Wykonanie planu na dzień 31.12.2019		
	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	koszty	przychody	%
<b>IV</b> Dotacja celowa MŚH	300 000,00	300 000,00	180 000,00	180 000,00	480 000,00	480 000,00	480 000,00	480 000,00	100,0
Dotacja celowa MŚH	300 000,00	300 000,00	180 000,00	180 000,00	480 000,00	480 000,00	480 000,00	480 000,00	100,0
<b>V</b> Dotacja celowa Festiwale	130 000,00	130 000,00	0,00	0,00	130 000,00	130 000,00	130 000,00	130 000,00	100,0
Dotacja celowa Festiwale	130 000,00	130 000,00	0,00	0,00	130 000,00	130 000,00	130 000,00	130 000,00	100,0
<b>VI</b> Dotacja celowa imprezy miejskie	170 000,00	170 000,00	0,00	0,00	170 000,00	170 000,00	170 000,00	170 000,00	100,0
Dotacja celowa - imprezy miejskie	170 000,00	170 000,00	0,00	0,00	170 000,00	170 000,00	170 000,00	170 000,00	100,0
<b>VII</b> Dotacja celowa inwestycyjna	35 000,00	35 000,00	0,00	0,00	35 000,00	35 000,00	35 000,00	35 000,00	100,0
zakup sprzętu fotograficznego	35 000,00	35 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	35 000,00	35 000,00	
<b>VIII</b> Środki z AA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	20 000,00	20 000,00	--
Akcja Lato, Akcja Zima, Bilety	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	20 000,00	20 000,00	
ogółem	3 018 000,00	3 018 000,00	180 000,00	180 000,00	3 198 000,00	3 198 000,00	2 913 353,63	2 746 974,12	91,1
dotacje podmiotowe		1 200 000,00				1 200 000,00		1 200 000,00	100,0
przychody własne		696 000,00				696 000,00		525 507,12	75,5
dotacja celowa		600 000,00				780 000,00		780 000,00	100,0
środki inwestycyjne		35 000,00				35 000,00		35 000,00	100,0
dotacja ze środków pomocowych		487 000,00				487 000,00		186 467,00	38,3
dotacja ze środków AA								20 000,00	

zestawienie i zobowiązań w tym wymagalnych, środków pieniężnych według stanu na 01 stycznia i 31 grudnia 2019

	stan na dzień 01.01.2019	stan na dzień 31.12.2019
<b>1. należności</b>	188 780,63 zł	241 637,38 zł
w tym wymagalne	6 781,00 zł	11 653,85 zł
<b>2. zobowiązania</b>	426 713,73 zł	637 898,00 zł
w tym wymagalne	498,00 zł	0,00 zł
<b>3. środki pieniężne</b>	235 372,17 zł	-285 279,05 zł
na rachunku bankowym	236 407,28 zł	-286 089,80 zł
w kasie	1 035,11 zł	810,75 zł

## II. część opisowa

### Przychody

W 2019 roku Słubicki Miejski Ośrodek Kultury osiągnął przychody w wysokości **2.746.974,1zł**. Jednym z podstawowych źródeł przychodów instytucji jest dotacja podmiotowa. W okresie sprawozdawczym **dotacja podmiotowa wyniosła 1.200.000,00 zł tj. 43,7 % przychodów ogółem**. Dotacja została zrealizowana i wydatkowana zgodnie z planem finansowym.

W 2019 roku SMOK otrzymał także **dotacje celowe w wysokości 800.000,00 zł** na organizację: Imprez miejskich 170.000,00 zł; organizację Festiwalu 130.000,00 zł; Miejskie Święto Hanny 480.000,00 zł, oraz 20.000,00 zł na realizację zadań z Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii. Kwoty te stanowią **29,1% przychodów ogółem**. Dodatkowo **Ośrodek pozyskał 186.467,00 zł ze środków pomocowych** w ramach Funduszu Małych Projektów Programu Współpracy INTERREG VA Brandenburgia – Polska 2014-2020 oraz z Polsko - Niemieckiej Współpracy Młodzieży, co stanowi 6,8 % przychodów ogółem.

W roku budżetowym 2019 Słubicki Miejski Ośrodek Kultury zrealizował także **celową inwestycyjną w wysokości 35.000,00 zł** na zakup sprzętu fotograficznego.

Kolejnym źródłem przychodów są **przychody własne** głównie ze sprzedaży usług, które **w okresie sprawozdawczym wyniosły 525.507,12 tj. 19,1% przychodów ogółem**. Do podstawowych usług oferowanych przez naszą jednostkę należą: wynajem sprzętu, organizacja imprez, promocja i usługi związane z reklamą i grafiką, kino.

Osiągnięcie przychodów w takiej wysokości pozwoliło na realizację wszystkich zaplanowanych przedsięwzięć.

### Koszty

Ogółem koszty Słubickiego Miejskiego Ośrodka Kultury w 2019 roku wyniosły **2.905.941,25 zł**.

Znaczna ich część stanowią **koszty osobowe - wynagrodzenia**, które obejmują łącznie kwotę **712.763,96 zł**. **Pochodne od wynagrodzeń** w okresie sprawozdawczym to koszt w wysokości **142.442,58 zł**.

Słubicki Miejski Ośrodek Kultury w okresie sprawozdawczym roku **zatrudnił 18 osób**. 12 osób było zatrudnionych na 11 etatach na podstawie umowy o pracę – to głównie pracownicy działu merytorycznego i obsługi, 6 osób pracowało na podstawie umowy zlecenia – instruktorzy zajęć oraz sprzątaczką.

**Koszty organizacji imprez własnych wyniosły 165.847,00 zł**, w związku z realizacją zadań przyznanych w **ramach dotacji celowych** koszty ukształtowały się na poziomie **800.000,00 zł**.

**Kolejnym co do ważności kosztem ponoszonym przez SMOK były koszty** utrzymania związane z funkcjonowaniem instytucji, które wyniosły **857.276,19 zł**. Składały się na nie m. in. takie pozycje jak zakup energii, wydawanie i kolportaż gazety słubickiej, funkcjonowanie kina, usług obcych, materiałów, podatki, usługi bankowe, amortyzacja, podróże służbowe.

Pozostała część to koszty związane ze sprzedażą usług - 13.730,74 zł. Koszt realizacji projektu dofinansowanego ze środków pomocowych to kwota w wysokości 227.611,52 zł.

2019 rok Słubicki Miejski Ośrodek Kultury zamknął z ujemnym wynikiem finansowym w wysokości 166.379,51 zł.

Należy podkreślić, że dotacja podstawowa (podmiotowa) zgodnie z zapisem w Ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej nie zabezpiecza finansowego działania SMOK w zakresie podstawowym tj. wynagrodzeń i kosztów utrzymania budynku. Deficyt ten w 2019 roku wyniósł 263.204,17 zł.

Na ujemny wynik finansowy miał także wpływ deficyt, który wystąpił w związku większą ilością zrealizowanych imprez co spowodowało poniesienie wyższych niż zaplanowane kosztów. Duży wpływ na wynik finansowy miał także znaczny wzrost ceny energii elektrycznej – koszty zaplanowane były w wysokości 40.000,00 zł a wykonanie na koniec 2019 roku jest na kwotę 64.289,34 zł.



**ZESTAWIENIA TABELARYCZNE  
WYDARZEŃ KULTURALNYCH 2019**

## ZESTAWIENIE IMPREZ I WYDARZEŃ ORGANIZOWANYCH PRZEZ SMOK

nazwa	2018		2019	
	ilość	uczestnicy	ilość	uczestnicy
<b>zajęcia stałe grup zainteresowań</b>	<b>2 680</b>	<b>41 000</b>	<b>2 680</b>	<b>57 920</b>
muzyczno - instrumentalne	640	14 400	640	14 800
zespoły taneczne	1 680	18 600	1 680	34 320
koła plastyczne	80	2 400	80	2 400
koła fotograficzne	80	2 400	80	2 400
Klub puszystych - aerobik	120	2 400	120	3 600
kółko teatralne	80	800	80	400
<b>seanse filmowe</b>	<b>252</b>	<b>14 183</b>	<b>275</b>	<b>13 548</b>
<b>wystawy/warsztaty Galerie</b>	<b>41</b>	<b>2 935</b>	<b>75</b>	<b>3 855</b>
<b>Koncerty</b>	<b>32</b>	<b>7 980</b>	<b>44</b>	<b>8 890</b>
<b>imprezy plenerowe</b>	<b>13</b>	<b>22 050</b>	<b>13</b>	<b>23 800</b>
<b>imprezy patriotyczno-rocznicowe</b>	<b>6</b>	<b>1 910</b>	<b>6</b>	<b>2 150</b>
<b>przeeglądy</b>	<b>4</b>	<b>600</b>	<b>4</b>	<b>600</b>
<b>spektakle teatralne/kabarety/opery</b>	<b>15</b>	<b>4 160</b>	<b>10</b>	<b>1 820</b>
<b>OGÓŁEM</b>	<b>3 043</b>	<b>94 818</b>	<b>3 107</b>	<b>112 583</b>

**SPEKTAKLE TEATRALNE/KABARETY/WIECZORY AUTORSKIE**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa</b>	<b>Liczba</b>	<b>Uczestnicy</b>
1.	Stand Up: Rafał Rutkowski	2	400
2.	Stand Up: Abelard Giza & Jacek Stramik	2	400
3.	Stand Up: Katarzyna Piasecka, Ewa Stasiewicz, Tom	2	400
4.	Stand Up: Mateusz Socha & Piotr Szulowski	1	150
5.	Stand Up: Michał Leja & Wioletta Walaszczyk	1	150
6.	Stand Up: Krzysztof Kamyszek & Alex Niebrzegowski	1	200
7.	Kabaret Jurki	1	120
<b>RAZEM</b>		<b>10</b>	<b>1820</b>

## SEANSE KINOWE

Lp.	tytuł	ilość widzów	ilość seansów
1.	Aquaman	130	6
2.	Dom, który zbudował Jack	49	1
3.	Faworyta	137	2
4.	Green book	48	1
5.	Grinch	156	3
6.	Jak wytresować smoka 3	253	10
7.	Kafarnaum	77	1
8.	Kobiety mafii 2	720	18
9.	Kraina wielkiego nieba	50	1
10.	Królowa śniegu po drugiej stronie lustra	381	9
11.	Miszmasz czyli Kogel Mogel 3	730	15
12.	Miśków 2-óch w Nowym Jorku	336	4
13.	Narodziny gwiazdy	241	3
14.	O psie, który wrócił do domu	207	4
15.	Pech to nie grzech	142	3
16.	Planeta singli 3	795	12
17.	Ralph Demolka w internecie	145	2
18.	Spider-Man Uniwersum	116	3
19.	Underdog	228	3
20.	Vice	72	1
21.	Zabawa zabawa	214	3
22.	After	57	2
23.	Aladyn	252	3
24.	Avengers: Koniec gry	217	6
25.	Całe szczęście	71	2
26.	Ciemno, prawie noc	68	1
27.	Dumbo	179	5
28.	Green book	161	2
29.	John Wick	40	2
30.	Jutro albo pojutrze	15	1

31.	Kapitan Marvel	122	3
32.	Kraina cudów	219	4
33.	Kurier	61	3
34.	Nieobrani	16	2
35.	Podły, okrutny, zły	34	2
36.	Przedszkolanka	11	1
37.	Przemytnik	27	1
38.	Shazam	49	3
39.	Słodki koniec dnia	47	1
40.	Szczęśliwy Lazzaro	23	1
41.	To my	7	1
42.	Ból i blask	81	1
43.	Król Lew	227	4
44.	Pewnego razu w Hollywood	83	2
45.	Pokémon: Detektyw Pikachu	252	3
46.	Polityka	1933	40
47.	Sługi wojny	15	2
48.	Toy Story 4	235	6
49.	W deszczowy dzień w Nowm Jorku	57	1
50.	1800 gramów	279	5
51.	Baranek Shaun	62	2
52.	Boże ciało	324	4
53.	Był sobie pies 2	218	4
54.	Czarownica 2	280	5
55.	Jak poślubić milionera	243	3
56.	Joker	388	5
57.	Kraina lodu 2	703	10
58.	Nieplanowane	87	2
59.	Nieznajomi	216	3
60.	O Yeti!	548	10
61.	Obywatel Jones	47	1
62.	Parasite	81	1
63.	Portret kobiety w ogniu	51	1

64.	Pozwól mi upaść	50	1
65.	Proceder	89	3
66.	Rambo: Ostatnia krew	9	2
67.	Terminator: Mroczne przeznaczenie	25	2
68.	Van Gogh. U bram wieczności	62	1
<b>RAZEM</b>		<b>13548</b>	<b>275</b>

**KONCERTY I INNE FORMY ROZRYWKOWE**

Lp.	Nazwa	ilość	uczestnicy
1.	Preludium Bożnonarodzeniowe	2	1 200
2.	Patrick Kref	1	70
3.	Puuluup	1	70
4.	Woodstock Session Band	1	300
5.	Madrugada	1	150
6.	Madison Violet	1	150
7.	Trupięgi	1	150
8.	Bernadette La Hengst	1	150
9.	Hańba!	1	120
10.	Ania Rusowicz	1	120
11.	Afrika Mamas	1	70
12.	Free Bee	1	70
13.	Urszula Dudziak & Walk Away	1	500
14.	Max Klezmer Band	1	150
15.	Tsigunz Fanfara Avantura	1	150
16.	Anna Maria Jopek	1	500
17.	Familie Gerstenberg	1	100
18.	Sandra Kreisler & Tilo Augsten	1	100
19.	Express Brass Band	1	70
20.	koncert A Mury runą	1	500
21.	Symphonic Mob we Frankfurcie nad Odrą	1	100
22.	Ska Reggae Punk fest	1	150
23.	Nauka o Gównie	1	120
24.	Cała Góra Barwinków	1	100
25.	Pidżama Porno	1	200
26.	3th Anniversary Sick Rabbits Crew with Westbam TH	1	120
27.	Koncert: MOA	1	300
28.	Koncert: OPAL-OCEAN	1	200
29.	Koncert poświęcony pamięci Pawła Adamowicza	1	300
30.	Amarena	1	150
31.	Westbam	1	200
32.	Pidżama Porno	1	100

33.	Łydka Grubasa	1	150
34.	Koncert Wspominkowy "W tanie wino zaplątani"	1	100
35.	Between_us meets Gheist	1	150
36.	Brodacze live act	1	150
37.	Kękę	1	100
38.	Wojtek Pilichowski Band - Vandal	1	150
39.	Turbo / Hellhaim	1	150
40.	Guttek	1	100
41.	Loopmilla	1	120
42.	Cadillac - Led Zeppelin	1	120
43.	Tede & ekipa NWJ / Veri i flamma.flame	1	200
44.	Andrzejkowa Dyskoteka Dorosłego Człowieka	1	200
45.	Dyskoteka Dorosłego Człowieka na zakończenie wa	1	120
46.	Letnia Dyskoteka Dorosłego Człowieka	1	150
47.	Karnawałowa Dyskoteka Dorosłego Człowieka	1	200
	<b>RAZEM</b>	<b>44</b>	<b>8 890</b>



**IMPREZY PLENEROWE**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa</b>	<b>Ilość</b>	<b>Uczestnicy</b>
1.	XX Festyn Wincentyński	1	1500
2.	Dni Europy	1	1200
3.	V Przegląd Piosenki Biesiadnej "BIESIADA BEZ GRANIC"	1	800
4.	Unithea	5	1000
5.	12 edycja Festiwalu Rozśpiewana Jarzębinka - Przedszkole Jarzębinka	1	300
6.	Dzień dziecka	1	3000
7.	Kosmiczny Plac Przyjaźni	1	3000
8.	Miejskie Święto Hanzy 2019	1	10000
9.	Odpust w Kunowicach	1	3000
	<b>RAZEM</b>	<b>13</b>	<b>23800</b>

**PRZEGLĄDY**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa</b>	<b>Ilość</b>	<b>Uczestnicy</b>
1.	XXVIII Spotkania Grup Kolędniczych i Jasełkowych PRO ARTE 2019	1	150
2.	Lubuski Młodzieżowy Festiwal Piosenki	1	160
3.	Lubuski Konkurs Recytatorski PRO ARTE 2019	1	90
4.	LUBUSKA GALA TANECZNA PRO ARTE 2019	1	200
	<b>RAZEM</b>	<b>4</b>	<b>600</b>

<b>A (wystawy, wernisaże, warsztaty)</b>			
<b>Lp.</b>	<b>Nazwa</b>	<b>ilość</b>	<b>uczestnicy</b>
1.	Warsztaty mikołajkowe	5	70
2.	Festiwal Nowej Sztuki IAbiRynT	1	800
3.	Wernisaż wraz z promocją kalendarza Galerii OKNO	1	120
4.	Wernisaż wystawy fotografii Dariusza Olechno pt. "69/50"	1	100
5.	Warsztaty mikołajkowe w Galerii OKNO	5	120
6.	Festiwal Nowej Sztuki IAbiRynT	35	1200
7.	Warsztaty - Akcja lato w Galerii OKNO	1	100
8.	Wernisaż wystawy Anny Panek-Kusz "Wizje przestrzeni"	1	120
9.	Warsztaty fotograficzne i multimedialne	5	50
10.	Wystawa: "Znani i lubiani bohaterowie literaccy lub filmowi z krajów Unii Europejskiej"	1	120
11.	Warsztaty fotograficzne i multimedialne w ramach Akademii IAbiRynT	5	50
12.	akcja fotograficzna "Mamy i córki" i...oraz wystawa	1	150
13.	Warsztaty wiosenno wielkanocne "Przystrojona Wielkanoc"	5	120
14.	Wernisaż wystawy "Trzy drogi" Wojciecha Sternaka	1	100
15.	Wernisaż wystawy Witolda Cholewy pt "Cyklady"	1	70
16.	Warsztaty fotograficzne z elementem performatywnym "PODRÓŻ-OD-NOWA"	1	120
17.	Warsztaty fotograficzne PODRÓŻ-OD-NOWA	1	70
18.	Wernisaż wystawy fotograficznej "Kościoły powiatu słubickiego" Horsta Drewinga.	1	90
19.	Warsztaty "Niech plastyka stanie się przygodą"	1	15
20.	Wystawa pracowni plastycznej	1	120
21.	Wystawa kalendarza Galerii OKNO	1	150
<b>RAZEM</b>		<b>75</b>	<b>3855</b>

**IMPREZY PATRIOTYCZNO - ROCZNICOWE**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa</b>	<b>Liczba</b>	<b>Uczestnicy</b>
1.	Obchody Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych	1	300
2.	Obchody 72 rocznicy zakończenia II Wojny Światowej	1	250
3.	Rocznica wybuch II Wojny światowej	1	300
4.	Rocznica napaści ZSRR na Polskę	1	100
5.	Święto Niepodległości	1	1000
6.	Złote Gody	1	200
	<b>RAZEM</b>	<b>6</b>	<b>2150</b>